

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE DLA UCZNIÓW KLASY 2A

W ZAKRESIE EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

Dziedzina edukacji	Zakres umiejętności	Poziom osiągnięć	Kryteria Uczeń:
EDUKACJA POLONISTYCZNA	Umiejętności społeczne warunkujące porozumiewanie się i kulturę języka	wysoki	Uważnie słucha wypowiedzi innych; uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą; spójnie i komunikatywnie udziela odpowiedzi na pytania/ prezentuje własne zdanie; wyraża w czytelny sposób emocje; w miarę swych możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela; rozumie wysłuchane teksty; w wypowiedziach ustnych nie popełnia błędów gramatycznych i stylistycznych/ nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym.
		średni	Słucha wypowiedzi innych i stara się zrozumieć, co przekazują; bierze udział w rozmowach; najczęściej udziela poprawnych odpowiedzi na pytania, dobiera właściwe formy komunikowania się, stosuje pauzy i właściwą intonację głosu; czasem przejawia zainteresowania literaturą; poszerza systematycznie zakres słownictwa i struktur składniowych.
		niski	Nieuważnie słucha wypowiedzi innych/ nie skupia uwagi na wypowiedziach innych; wymaga zachęty do udziału/ nie bierze udziału w rozmowach na dany temat; wypowiada się tylko na tematy, które go interesują; wypowiada się w sposób mało uporządkowany; popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne/ odpowiada na pytania wyrazami lub pojedynczymi zdaniami; w czasie wypowiadania się często nie stosuje właściwej intonacji głosu; w niewielkim stopniu/ z trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; nie przejawia zainteresowania czytaniem.
	Umiejętność czytania i pisanie	wysoki	Czyta biegle/ płynnie i wyraziście nowo poznane teksty; czyta cicho ze zrozumieniem; wyszukuje w tekście potrzebne informacje, w miarę możliwości korzysta z obrazkowych słowników i encyklopedii; rozumie sens kodowania i dekodowania informacji; odczytuje znaki informacyjne, piktogramy, uproszczone rysunki i napisy; słucha w skupieniu czytanych utworów; interesuje się książką i czytaniem; rozszerza słownictwo poprzez kontakt z dziełami literackimi; pisze czytelnie, dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii; dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną; pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu opanowane wyrazy i proste zdania w obrębie opracowanego słownictwa; stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach; wie, dlaczego niektóre wyrazy piszemy wielką literą; dostrzega różnicę między głoską a literą, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście; samodzielnie buduje zdania z rozsypanek wyrazowych; zapisuje poprawnie odpowiedzi na pytania; pod kierunkiem nauczyciela redaguje i pisze w różnych formach: wypowiedź kilkuzdaniową, opis, życzenia, zaproszenie.
		średni	Czyta płynnie nowo poznany tekst; najczęściej rozumie cicho przeczytany tekst; wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich korzystać; odczytuje większość znaków informacyjnych; nie zawsze potrafi

			odpowiedzieć na pytania dotyczące treści słuchanych utworów; wie, na czym polega kodowanie i dekodowanie
EDUKACJA MUZYCZA	Umiejętności wypowiedzania się w małych formach teatralnych		informacji; zna zasady kaligrafii, ale nie dba o estetykę pisma albo popełnia drobne błędy graficzne w piśmie; czasem popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne; najczęściej pisze poprawnie z pamięci i słuchu wyrazy i zdania w obrębie opracowanego słownictwa; nie zawsze stosuje zasady pisowni wyrazów wielką literą; myli pojęcia głoska a litera; wyróżnia wyrazy, głoski, litery, sylaby w wyrazach; wyróżnia zdania w tekście; buduje wyrazy z sylab, zdania z rozsypanek wyrazowych; podejmuje udane próby pisania samodzielnych zdań na dany temat.
		niski	Czyta sylabami i wyrazami, mało wyraziście nowo poznany tekst/ czyta techniką mieszaną (najczęściej głoskując) krótkie, opanowane teksty; nie zawsze rozumie cicho przeczytany tekst; często nie potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące treści słuchanych utworów; odczytuje tylko niektóre informacje kodowane za pomocą znaków; najczęściej nie stosuje zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma; przy przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne/ pisze tylko proste wyrazy; zna zasady pisowni wyrazów wielką literą, ale nie stosuje ich/ nie zapamiętuje zasad; mało sprawnie wyszukuje określone zdania w tekście; z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek; (nie rozumie pojęć głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie).
		wysoki	Aktywnie uczestniczy w zespołowych zabawach teatralnych; potrafi samodzielnie ilustrować grą teatralną postaci i zdarzenia; wykazuje zdolności aktorskie; z dużą łatwością odtwarza z pamięci teksty z uwzględnieniem odpowiedniej intonacji, tempa, pauz; potrafi świadomie dobierać rekwizyty.
		średni	Uczestniczy w zabawie teatralnej; nie zawsze ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego; posługuje się rekwizytami; czasem myli tekst odtwarzany z pamięci.
		niski	Uczestniczy/wymaga zachęty do udziału w zabawie teatralnej zgodnie z podaną instrukcją; ma kłopoty z interpretowaniem treści utworów literackich za pomocą mimiki, gestu i ruchu; nie dobiera samodzielnie rekwizytów; popełnia liczne pomyłki/ma trudność w odtwarzaniu tekstu z pamięci.
		W zakresie wychowania do odbioru muzyki	wysoki
		średni	Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; odtwarza rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych; chętnie słucha muzyki, odróżnia niektóre jej podstawowe elementy; reaguje na zmianę tempa i dynamiki; potrafi tańczyć kroki i figury wybranego tańca ludowego; uczestniczy w koncertach w szkole.
		niski	Powtarza głosem proste melodie; odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych po długotrwałym ich powtarzaniu; niechętnie słucha muzyki, odróżnia niektóre jej podstawowe elementy; czasami nie reaguje na

			zmianę tempa i dynamiki; potrafi tańczyć kroki wybranego tańca ludowego/popelnia błędy; stara się zachowywać właściwie na koncertach w szkole./niechętnie uczestniczy w koncertach w szkole.
--	--	--	--

	W zakresie wychowania do tworzenia muzyki	wysoki	Rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża swoje doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchu, słów; potrafi zapisać i odczytać znaki muzyczne.
		średni	Rozpoznaje niektóre rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc, wie, że muzykę można zapisać i odczytać.
		niski	Nie zawsze rozpoznaje rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; próbuje wyrażać/niechętnie wyraża nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc; ma problem z rozpoznaniem i nazwaniem niektórych znaków notacji muzycznej.
EDUKACJA PLASTYCZNA	W zakresie rozpoznawania wybranych dziedzin sztuki	wysoki	Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; potrafi podać, wskazać i opisać zabytki architektoniczne swojego regionu; wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej; potrafi wskazać cechy charakterystyczne rzeźby ludowej, typowe dla swojego regionu/podaje wybrane przykłady sztuki rzeźbiarskiej.
		średni	Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; potrafi wskazać i opisać cechy charakterystyczne architektury, malarstwa, rzeźby.
		niski	Nie zawsze prawidłowo rozpoznaje i nazywa niektóre dziedziny sztuki; nie zawsze potrafi opisać podane przykłady architektury, malarstwa, rzeźby.
	W zakresie wyrażania własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych	wysoki	Wykazuje uzdolnienia plastyczne; uczestniczy w konkursach plastycznych o różnym zasięgu i odnosi w nich sukcesy; wypowiada się w różnych technikach, tworząc płaskie i przestrzenne prace plastyczne; ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.
		średni	Posługuje się poznanymi środkami wyrazu plastycznego/ wykonuje prace według podanego wzoru; ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, opowiadaniem, muzyką.
		niski	Niechętnie podejmuje działania plastyczne; posługuje się podstawowymi środkami wyrazu plastycznego, używa małej palety barw, niepoprawnie komponuje elementy pracy.
	W zakresie przygotowania do korzystania z medialnych środków przekazu	wysoki	Korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej i w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; stosuje się do wiedzy o prawach autorskich.
		średni	Umie korzystać z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; potrafi korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; posiada elementarną wiedzę o prawach autorskich i stosuje się do nich.
		niski	Rzadko/niechętnie korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; niechętnie korzysta z medialnych, by pozyskać informacje o dziedzinach sztuki; posiada elementarną wiedzę o prawach autorskich i stara się do nich

			stosować/ nie zawsze stosuje się do nich.
			Niechętnie korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; nie umie korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; posiada elementarną wiedzę o prawach autorskich, lecz nie zawsze stosuje się do nich.

EDUKACJA SPOLECZNA	W zakresie odróżniania dobra od zła w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi.	wysoki	Doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; zna zasady bycia dobrym kolegą , jest uczynny i uprzejmy wobec innych; zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność; stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie; zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich; troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych.
		średni	Wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym; stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński; wie, że pożyczone rzeczy należy oddać.
		niski	Nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych/ wywołuje lub wchodzi w konflikty; zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych/ rzadko okazuje szacunek innym osobom; nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy.
	W zakresie kształtowania poczucia przynależności do	wysoki	Potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie; identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje; pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi; prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji/ zna najbliższą okolicę; wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc.

	rodziny i społeczności lokalnej	średni	Zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny; zna relacje między najbliższymi; wywiązuje się z podjętych obowiązków domowych; potrafi dostosować własne oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny; zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje.
		niski	Wie, jakie relacje są między najbliższymi/ nie zawsze identyfikuje się z rodziną; nie zawsze rzetelnie/ często nie wywiązuje się z obowiązków domowych; czasami nie dostosowuje własnych oczekiwań do realiów ekonomicznych rodziny; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych stosunków z sąsiadami, jednak czasami wchodzi z nimi w konflikt; ma małą wiedzę na temat najbliższej okolicy.
EDUKACJA PRZYRODNICZA	W zakresie rozumienia i poszanowania świata zwierząt i roślin	wysoki	Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych jak park, las, pole uprawne, sad i ogród; nazywa typowe gatunki zwierząt domowych; potrafi rozpoznać wybrane gatunki zwierząt i ich młode; wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwach domowych, w szkolnych uprawach i hodowlach; potrafi pielęgnować wybrane rośliny w kąciku przyrody; zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku; wie, jak dbać o zwierzęta domowe i hodowlane; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku; orientuje się, jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; zna niebezpieczeństwa grożące ze strony roślin i zwierząt; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia; zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka; chroni przyrodę; pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato; rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych i potrzebę segregowania śmieci.
		średni	Wyróżnia rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych; nie zawsze nazywa typowe gatunki zwierząt domowych i ich młode; najczęściej rozpoznaje warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt; uczestniczy w zakładaniu hodowli zwierząt i roślin w kąciku przyrodniczym; zna wybrane sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku; orientuje się, jak dbać o zwierzęta hodowlane i jakie korzyści przynoszą one człowiekowi; zna typowe niebezpieczeństwa wynikające dla człowieka ze strony roślin, zwierząt, zjawisk przyrodniczych i wie, jak się przed nimi chronić; pomaga zwierzętom; przejawia postawy ekologiczne.

		niski	Zna wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych; ma kłopot z nazywaniem typowych gatunków zwierząt domowych i ich młodych; wyróżnia tylko niektóre warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt; wykazuje niski stopień zaangażowania w zakładaniu hodowli zwierząt i roślin w kąci przyrodniczym/ bierze udział pod kierunkiem nauczyciela; potrafi wskazać tylko kilka/ nie zna sposobów przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku; nie zawsze wie, jak dbać o zwierzęta hodowlane i jakie korzyści przynoszą one człowiekowi; czasem/ często nie dostrzega typowych niebezpieczeństw wynikających dla człowieka ze strony roślin, zwierząt i nie pamięta, jak się przed nimi chronić/ potrzebuje wsparcia, aby omówić zagrożenia; czasem tylko podejmuje działania zmierzające do pomagania zwierzętom i prezentuje postawy ekologiczne.
	W zakresie rozumienia warunków atmosferycznych	wysoki	Zna zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; zna zagrożenia ze strony niektórych zjawisk atmosferycznych i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia; zna kolejne pory roku; nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody; obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody; rozumie komunikaty o pogodzie i ubiera się odpowiednio do nich; potrafi samodzielnie określić pogodę w danym dniu.
		średni	Rozpoznaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; najczęściej wskazuje zagrożenia ze strony niektórych zjawisk atmosferycznych i wie, jak zachowywać się w sytuacji zagrożenia; wymienia kolejne pory roku; nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody; obserwuje pogodę, ale nie dostrzega wszystkich jej elementów; prowadzi obrazkowy kalendarz pogody; najczęściej rozumie komunikaty o pogodzie i ubiera się odpowiednio do nich.
		niski	Rozpoznaje niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku/ dostrzega związek zjawisk z porami roku z pomocą nauczyciela; nie zawsze dostrzega zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych; czasem nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia; myli kolejność pór roku/ nie zna wszystkich pór roku; prowadzi sporadycznie/ nie prowadzi systematycznej obserwacji pogody i obrazkowego kalendarza pogody; nie korzysta z komunikatów pogody.

<p style="text-align: center;">EDUKACJA MATEMATYCZNA</p>	<p style="text-align: center;">Stosunki przestrzenne, klasyfikacja, figury geometryczne; licznie i sprawności rachunkowe; pomiar, obliczenia pieniężne</p>	<p>wysoki</p>	<p>Rozpoznaje i nazywa przedmioty położone nietypowo; stosuje zapis zaobserwowanych zmian w układzie elementów i ich ilości z wykorzystaniem poznanych znaków matematycznych; określa prawą i lewą stronę drugiej osoby stojącej tyłem i przodem, wyprowadza kierunki od innej osoby; zauważa zjawisko symetrii w figurach geometrycznych i niektórych elementach otoczenia; potrafi rozpoznać figury geometryczne położone nietypowo i je ułożyć; wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak (w miarę możliwości indywidualnych bez ograniczenia zakresu); ilustruje położenie liczb na osi liczbowej, rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym; rachuje w obrębie dodawania i odejmowania na zbiorach zastępczych (w miarę możliwości indywidualnych bez ograniczenia dziecku zakresu liczbowego); podaje iloczyny liczb w zakresie 50, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia, radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślnie zakończenie wymaga mnożenia lub dzielenia, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem; potrafi rozwiązywać zadania złożone o kilku etapach, umie rozwiązać zadanie tekstowe na porównywanie różnicowe, potrafi zastosować w rozwiązywaniu zadań proste równania z niewiadomą w postaci okienka; dokonuje prostych obliczeń dotyczących miar długości (bez zamiany jednostek), umie wykonać łatwe obliczenia, używając tych miar ciężaru (bez zamiany jednostek); dokonuje prostych obliczeń ilości płynów w różnych sytuacjach praktycznych i w prostych zadaniach tekstowych; potrafi podać i zapisać wybrane daty, zna zapis cyfrowy w systemie znaków rzymskich w zakresie XII; wie, jak wykonać obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; orientuje się we wskazaniach zegarów wskazówkowych i z wyświetlaczem cyfrowym w systemie 12-godzinnym i 24-godzinnym; potrafi obliczać koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów; wie, jak obliczyć wartość otrzymanej reszty.</p>
			<p>Samodzielnie, sprawnie i poprawnie określa i przedstawia położenie przedmiotów w przestrzeni i na płaszczyźnie, potrafi ustawić przedmiot zgodnie z podanymi warunkami; klasyfikuje, ustala równoliczność elementów w porównywanych zbiorach, w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie, dąży do wykonania zadania; rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała; dostrzega symetrię oraz stosuje ją w praktyce; zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej, dostrzega następstwa i regularność; rozpoznaje i nazywa figury, klasyfikuje figury według podanej cechy, tworzy rytmy; zapisuje liczby cyframi w zakresie 100, liczy dziesiątkami w zakresie 100, porównuje liczby, stosując znaki $<$, $>$, $=$, ustala ciągi rosnące i malejące; biegle wyznacza i zapisuje sumy i różnice w zakresie 100 oraz oblicza proste przypadki w zakresie 1000; mnoży biegle w zakresie 50 i sprawdza wyniki obliczeń za pomocą dzielenia, dokonuje czynnościowych operacji mnożenia i dzielenia w zakresie tabeli mnożenia; potrafi rozwiązywać, układać i przekształcać łatwe zadania jednodziałaniowe; umie dokonać pomiaru, porównuje wyniki, stosuje jednostki (centymetr, metr, kilogram, dekagram, litr, godzina); zna banknoty i monety będące w obiegu.</p>
		<p>średni</p>	<p>Określa położenie obiektów względem obranego obiektu, klasyfikuje, ustala równoliczność elementów w porównywanych zbiorach, wyprowadza kierunki od siebie, orientuje się na kartce papieru; kontynuuje regularny wzór; rozpoznaje i nazywa figury: kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt; sprawnie liczy obiekty, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak w zakresie do 50, porównuje liczby, stosując znaki $<$, $>$, $=$; wyznacza</p>

			sumy i różnice, iloczyny i ilorazy, manipulując obiektami; stosuje zapis cyfrowy i znaki działań w samodzielnym rozwiązywaniu prostych zadań z treścią; umie dokonać pomiaru, porównuje wyniki; zna banknoty i monety będące w obiegu.
		niski	Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące wzajemnego położenia przedmiotów, kierunków ruchu; niesamodzielnie wyprowadza kierunki od siebie, orientuje się na kartce papieru; nie zawsze poprawnie rozpoznaje i nazywa figury: kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt; liczy obiekty, wymienia kolejne liczebniaki od wybranej liczby, natomiast licząc wspak w zakresie 30 popełnia czasem błędy, najczęściej prawidłowo porównuje liczby, stosując znaki $<$, $>$, $=$; wyznacza sumy i różnice, iloczyny i ilorazy w zakresie 30, manipulując obiektami, ale popełnia błędy; proste zadania tekstowe rozwiązuje manipulacyjnie; niedokładnie dokonuje pomiaru, orientuje się/ słabo orientuje się w monetach i banknotach.
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE	W zakresie posługiwania się komputerem/ obsługa komputera	wysoki	Potrafi w swojej pracy w pełni wykorzystać wiadomości i umiejętności programu w którym pracuje/ wykraczające poza program nauczania, praca wskazuje na szczególne zainteresowanie przedmiotem informatyki.
		średni	Zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje. Wykonana praca jest poprawna, lecz nie widać w niej inwencji twórczej ucznia.
		niski	Wykonana praca nie jest wyczerpująca, nie potrafi wykorzystać podanych przez nauczyciela wiadomości, praca mało związana z tematem.
	W zakresie bezpieczeństwa pracy z komputerem-	wysoki	Zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.
		średni	Zna zagrożenia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.
		niski	Wymienia niektóre lub wybrane zagrożenia wynikające z korzystania z urządzeń techniki komputerowej.
ZAJĘCIA TECHNICZNE	W zakresie wychowania technicznego	wysoki	W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje samodzielność, oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi informacje i materiały dotyczące nauki i techniki; samodzielnie potrafi rozpoznać wybrane rodzaje maszyn i urządzeń wytwórczych. Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych; potrafi korzystać z podanej informacji technicznej; chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną; ekonomicznie gospodaruje materiałami.
		średni	Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem; prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne.
		niski	Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej; potrafi obsługiwać wybrane urządzenia domowe; wytwory działalności konstrukcyjnej odbiegają od projektu/ w podejmowanych działaniach konstrukcyjnych jest niesamodzielny.

	W zakresie o dbałość i bezpieczeństwo siebie i innych	wysoki	Zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim miejscu pracy; chętnie pomaga innym w utrzymaniu porządku; zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania leków i środków czystości; zna numery telefonów alarmowych; potrafi prawidłowo zachować się w sytuacji wypadku.
średni		Nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku w swoim miejscu pracy; zna numery telefonów alarmowych.	
niski		Potrafi posługiwać się narzędziami, przyborami i urządzeniami technicznymi/ czuje się niepewnie posługując się narzędziami; myli numery telefonów alarmowych.	
WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA	W zakresie kształtowania sprawności fizycznej	wysoki	Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; zgodnie współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych; bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych i grach sportowych; wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe.
		średni	W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytywanie piłki, rzuty piłką do celu i na odległość, toczenie, kozłowanie, pokonywanie toru przeszkód, ćwiczenia równoważne, skoki na skakance).
		niski	Wymaga zachęty i aprobaty w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania fizycznego/ sporadycznie uczestniczy w zajęciach; nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć; nie zawsze zgodnie/ niechętnie współpracuje z ćwiczącym i zespołem.
	W zakresie elementów wychowania zdrowotnego	wysoki	Ma dużą wiedzę na temat ochrony zdrowia/ przestrzega zasad (zabiegi higieniczne, aktywność fizyczna, właściwe odżywianie); rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym i pomaga im.
		średni	Dbą o prawidłową postawę przy siedzeniu; zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby; rozumie trudną sytuację dzieci niepełnosprawnych.
		niski	Orientuje się, jak zachować się w sytuacji choroby i w obecności dzieci niepełnosprawnych/ rzadko wykazuje zainteresowanie dbałością o zdrowie i higienę osobistą.

Opracowanie:

mgr Ewa Piłat