

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO NA OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE
DLA UCZNIÓW KLASY SIÓDMEJ w roku szkolnym 2024/2025**

L.p.	* Dział programowy (opcjonalnie)	Wymagania na ocenę				
		dopuszczającą	dostateczną	dobrą	bardzo dobrą	celującą
1.	Wiadomości/ wiedza: środki językowe	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, popelnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popelnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, popelnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, popelnia sporo błędów leksykalno gramatycznych w trudniejszych zadaniach 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popelnia nieliczne błędy leksykalno gramatyczne. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popelnia sporadyczne błędy leksykalno gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, błędy leksykalno gramatyczne, potrafi samodzielnie poprawić
2.	Umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie polecenia nauczyciela, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa, rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie polecenia nauczyciela, częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, potrafi uzasadnić , argumentować swoje odpowiedzi.
3	Wypowiedzi ustne i pisemne	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi ucznia są dość płynne, a jego prace 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi i prace pisemne ucznia są 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi i prace pisemne ucznia są

		<p>krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa - trzy zdania,</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, • wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne, • uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur, • uczeń popełnia liczne błędy leksykalno gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację. 	<p>dostateczną długość,</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, • wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne, • uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, • uczeń popełnia sporo błędów leksykalno gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji. 	<p>pisemne mają odpowiednią długość,</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń przekazuje i uzyskuje istotne informacje, • wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, • uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury, • uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji, • uczeń stosuje odpowiednią formę i styl. 	<p>płynne i mają odpowiednią długość,</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń przekazuje i uzyskuje większość wymaganych informacji, • wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, • uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, • uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, • uczeń stosuje odpowiednią formę i styl. 	<p>płynne i mają odpowiednią długość,</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, • wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, • uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, • uczeń nie popełnia błędów leksykalno-gramatycznych, • uczeń stosuje odpowiednią formę i styl.
4.	Czytanie	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst tekstu)</p>	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst tekstu)</p>	<p>rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst tekstu)</p>
5.	Słuchanie	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi,</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną</p>	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną</p>	<p>rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi,</p>

		znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku), i z trudnością, popełniając liczne błędy	myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku), i często popełniając błędy	myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy	myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku)	znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku)
6.	Gramatyka	Uczeń słabo zna zasady tworzenia struktur gramatycznych i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy	częściowo zna zasady tworzenia struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy	dobrze zna zasady tworzenia struktur gramatycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce	Bardzo dobrze zna zasady tworzenie struktur gramatycznych i potrafi poprawnie je stosować w praktyce	Bardzo dobrze zna zasady tworzenie struktur gramatycznych i potrafi poprawnie je stosować w praktyce, stosując je w swobodnych wypowiedziach w języku obcym
7	Świadomość kulturowa	posiada nie rozwiniętą wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym	posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym	posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym	posiada dość szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym	posiada szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:

I. Odpowiedź ustna obejmuje :

odpowiedzi na pytania, opowiadanie, udział w dialogu, słownictwo, zagadnienia gramatyczne itp.

Oceniając odpowiedź ustną nauczyciel bierze pod uwagę :

- plynność i skuteczność komunikacji,
- poprawność fonetyczną (wymowę),
- dobór materiału językowego (leksykalnego i gramatycznego),
- poprawność gramatyczną.

II. Odpowiedzi pisemne:

- a) kartkówki (zapowiedziane obejmujące materiał ze wskazanego przez nauczyciela materiału, lub niezapowiedziane z ostatnich dwóch lekcji),
- b) Testy (z całego rozdziału, lub z więcej niż trzech lekcji, zapowiedziane na tydzień przed i poprzedzone powtórzeniem),
- c) Projekty (wykonywane na lekcji, lub dokończone w domu).

Aby otrzymać ocenę celującą za wykonanie projektu należy wykonać projekt bardzo starannie, oraz zastosować wiedzę i umiejętności wykraczające poza wiedzą zdobytą na zajęciach).

Oceniając wypowiedź pisemną nauczyciel bierze pod uwagę:

- skuteczność komunikacyjną,
- poprawność ortograficzną i interpunkcyjną,
- dobór materiału językowego (leksykalnego i gramatycznego),
- poprawność gramatyczną.

Uczeń posługuje się zakresem środków językowych pozwalających mu na realizację działań językowych w wybranych aspektach następujących bloków tematycznych:

- 1) **człowiek** (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);
- 2) **miejsce zamieszkania** (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);
- 3) **edukacja** (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne);
- 4) **praca** (np. popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy);
- 5) **życie prywatne** (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy);
- 6) **żywienie** (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne);
- 7) **zakupy i usługi** (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);
- 8) **podróżowanie i turystyka** (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);
- 9) **kultura** (np. zawody związane z filmem twórcy i ich dzieła, rodzaje filmów, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);
- 10) **sport** (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu);
- 11) **zdrowie** (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);
- 12) **nauka i technika** (np. wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych);
- 13) **świat przyrody** (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ochrona środowiska naturalnego);

Uczeń posługuje się zakresem środków gramatycznych operując:

- czasownikiem *to be* – w zdaniach twierdzących, pytających i przeczących
- konstrukcją *there is/there are* w zdaniach twierdzących, pytających i przeczących
- trybem rozkazującym
- czasownikiem *have got*
- czasownikiem *have to*
- konstrukcją *like/don't like/love/hate + gerund*
- konstrukcją *would like to + bezokolicznik*
- konstrukcją *Let's + bezokolicznik*
- liczbą mnogą wybranych rzeczowników nieregularnych
- rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi
- formą dzierżawczą rzeczownika (dopełniacz saksoński)
- czasownikami modalnymi : *can/can't*
- czasem gramatycznym *Present Simple* – stany i czynności powtarzające się
- czasem gramatycznym *Present Continuous* – czynności odbywające się w chwili mówienia, czynności zaplanowane,
- czasem gramatycznym *Past Simple* (czasownik *be*, czasowniki regularne i nieregularne)
- przedimkiem *a/an the* oraz zerowym
- określnikiem *some, any, many, much, a lot of, so, such, such a(n)*
- zaimkiem osobowym (*I, you, he, she, it, we, they*), wskazującym (*this, these, that, those*), pytającym (*where, what, how, who, when, how much/how many*), dopełnieniowym (*me, you, him, her, it, us, them*), zwrotnym (*myself, yourself, himself, herself, itself, ourselves, yourselves, themselves*), względnym (*who, which, where, that, whose*)
- *First, then, finally* (kolejność etapów w procesie)
 - *used to*: twierdzenia, przeczenia i pytania
- rzeczownikami: nieregularną liczbą mnogą
- przysłówkiem częstotliwości (*always, usually, often, sometimes, never*) oraz czasu przeszłego (*last week, last night, yesterday, etc*)
- czasem gramatycznym *Past Continuous* – czynności, które trwały w przeszłości przez pewien czas lub trwały w chwili, gdy wydarzyło się coś innego
- czasem gramatycznym *Future Simple* – przewidywanie, spontaniczne decyzje, obietnice
- czasem gramatycznym *Present Perfect* – opisywanie doświadczeń (z użyciem słów *ever* i *never*) i czynności, które wydarzyły się przed chwilą (z użyciem słowa *just*) oraz określanie długości trwania czynności lub stanu (użycie słówek *for* i *since*)
- stroną bierną w czasie *Present Simple, Past Simple*
- konstrukcją *to be + going to* – plany i zamiary
- trybami warunkowymi- 0, 1
- stopniowaniem przymiotników jedno i wielosylabowych(not) *as ... as, too, enough, not ... enough*
- zaimkiem *one* w l. poj. i l.mn. do zastępowania powtarzających się rzeczowników

Zespół Szkolno - Przedszkolny nr 11 w Krakowie

- przedrostki (*un-*) i przyrostki (*-ful, -less*)
- inne sposoby tworzenia przymiotników o znaczeniu przeciwnym (*well-made, badly made*)
- słowotwórstwo: tworzenie rzeczowników od czasowników za pomocą końcówek *-ion, -tion, -ation, -y/-ery, -ment*
- przymiotnikami z przyimkami (*good at, excited about, interested in, afraid of*)
- *should* (rada) – zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi
- *can/could* (umiejętność, zgoda/pozwolenie) – zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi
- *May I ...?* pytanie o pozwolenie – styl formalny, *Can I ...?* pytanie o pozwolenie – styl nieformalny, *Could you ...?* – prośba, żeby ktoś coś zrobił
- *must/mustn't / have to/don't have to*
- pytaniami z *must* i *have to*
- trybem rozkazującym do instrukcji/wskazówek
- konstrukcją z użyciem przymiotnika z *so, such, what*